

Urban Ontologies for an improved communication in UCE projects

Presentation of LEMA

Jacques Teller

Université de Liège - LEMA

Presentation of LEMA

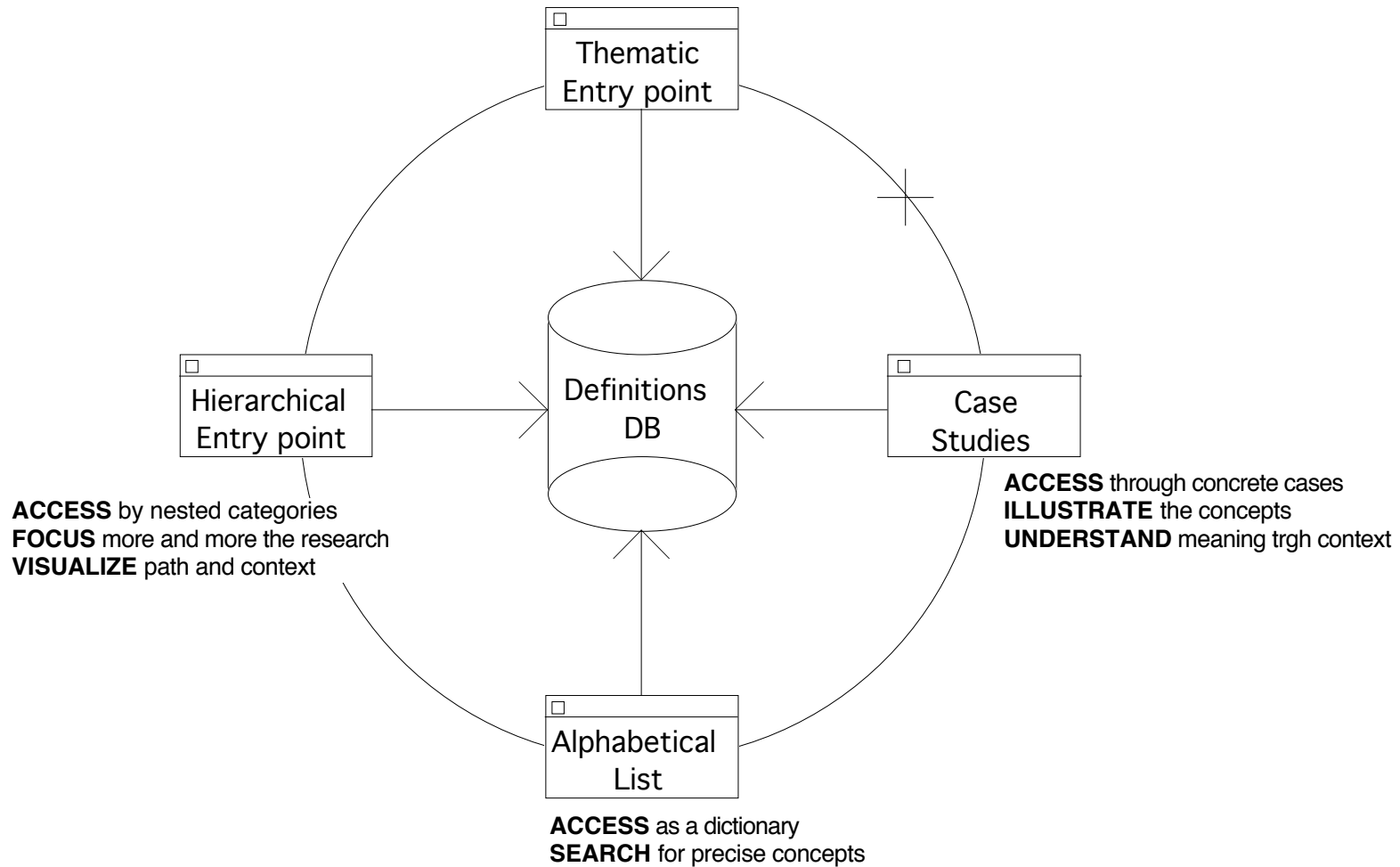
- Main research axes
 - Consideration of cultural heritage in EIA/SEA
 - Collaborative decision-making in large urban projects
 - Sustainable urban infrastructures
 - Analysis and regulation of the urban form and landscape
- Main research projects
 - COST C4 (Urban databases), ADEQUA (3D GIS), RW-DWH (Local GIS)
 - SUIT (Urban fragments), APPEAR (Archaeology), PICTURE (Cultural tourism), CSI+ (Brownfields, Landscape)
 - PETUS (Sustainability)

AUDIENCE project

- To build up a common urban culture
 - Shared by all actors
 - Based on familiar situations
 - With conflict as "engine"
- Concept definition as a way to raise conflictual issues
- Key characteristics of the glossary
 - Dynamic
 - Open
 - Local

AUDIENCE project

BROWSE like a book (themes)
SEE differences between similar concepts
SEE relations between concepts belonging to different categories



AUDIENCE project

AUDIENCE
macro-architecture

ACCUEIL
PRESENTATION
THEMATIC
CASES
ALPHABETICAL
HIERARCHICAL
BIBLIOGRAPHY

1. FORME URBAINE

1.1. ORGANISATION
[Ancrage (d'un espace)] [Axes (système d')] [Axes externes] [Axes internes]
[Contigüité] [Continuité] [Curetage] [Diversité] [Enveloppe fonctionnelle] [Espace public dominant] [Espace public résiduaire] [Forme régulière (espace enclos)] [Forme spontanée (irrégulière)] [Formes équivalentes] [Ilot haussmannien] [Ilot ouvert] [Ilot traditionnel (en couronne)] [Intégration] [Intérieurs d'îlots] [Linéaire (structure...)] [Lotissement] [Maillage] [Morphogenèse] [Ordre continu] [Ordre discontinu] [Ordre semi-continu] [Perméabilité] [Rang (îlot)] [Structures (urbaines)] [Structures ponctuelles (boîtes urbaines)]

1.2. EVENEMENTS
[Conscience du mouvement] [Différenciation directionnelle] [Dominance] [Ecran visuel] [Enchaînement des plans (Rupture, fondu)] [Entrée de ville] [Métaphore urbaine] [Noeud urbain] [Paysage urbain] [Perturbation locale dans un espace urbain] [Plan] [Point de repère (ou de focalisation)] [Scénographie urbaine] [Séquence] [Tableau visuel]

1.3. CARACTERISTIQUES
[Coéfficient de continuité] [Compacité] [Distances spatiales] [Elongation] [Facteur de forme] [Ligne de ciel] [Ligne de faite et/ou ligne d'horizon] [Longueur de vue (coéfficient de variation de ...)] [Masque environnemental (obstruction)] [Masque végétal] [Ouverture latérale (distribution des ...)] [Rapport H/L] [Silhouette]

1.4. REGLEMENT
[Alignement] [Coéfficient d'emprise bâtie] [Composition de façade] [Densité] [Fenestration] [Fonds] [Front de construction] [Front de rue] [Gabarit] [Immeuble ou construction] [Ligne de référence] [Linéaire (structure...)] [Matériaux] [Parcelle (cadastrale)] [Plafond de zone maximal] [Plafond de zone minimal] [Recul (zone de ...)] [Régularité] [Volume élémentaire] [Volume principal] [Volume secondaire] [Zone]

1.5. LIEU
[Contexte] [Contexte urbain] [Contraintes] [Site]

Last modified
12 avr. 2000

LEMA UNIVERSITY OF LIEGE FACULTY OF APPLIED SCIENCES COMMENTS